



Manuel De L'utilisateur *Owner's Manual*



Site internet Officiel / Official Website : www.davis-acoustics.com

Nous contacter / Contact us : info@davis-acoustics.com

☎ 03 25 79 84 84 (+33 3 25 79 84 84)

f www.facebook.com/DavisAcousticsNews

MANUEL D'UTILISATEUR

OWNERS MANUAL

Enceintes acoustiques DAVIS Acoustics

Félicitations !

Vous venez de choisir des enceintes DAVIS Acoustics, et nous vous remercions chaleureusement de votre confiance. Créée en 1986, notre société met tout son savoir-faire et son expertise au service de la haute-fidélité. Nos enceintes, conçues et fabriquées en France avec des matériaux d'exception, sont pensées pour vous accompagner de nombreuses années et sublimer vos écoutes musicales.

Afin de bénéficier pleinement du potentiel de vos enceintes, nous vous invitons à lire ces quelques pages. Il est important, en effet, de soigner leur installation en suivant nos instructions. Conservez précieusement ce feuillet pour éventuellement le relire lors d'une installation future. Si vous avez des questions supplémentaires concernant l'utilisation de vos enceintes DAVIS, vous pouvez également, à tout moment, contacter votre revendeur agréé.

Rodage

Dès le déballage, vos enceintes offrent une écoute de grande qualité. Cependant, les haut-parleurs nécessitent un temps de rodage pour fonctionner parfaitement. Les éléments mécaniques (suspension, spider) vont progressivement s'assouplir, améliorant ainsi la finesse et la fluidité du rendu sonore.

Selon les modèles, le temps de rodage varie entre quelques dizaines d'heures et environ 150 heures. Durant cette période, privilégiez une écoute à volume modéré, ni trop faible, ni trop élevé.

Nettoyage

Les coffrets de vos enceintes DAVIS sont robustes et durables. Pour les entretenir :

- Utilisez un chiffon doux et sec pour l'ébénisterie.
- Dépoussiérez délicatement la façade avec un plumeau, sans toucher les haut-parleurs.
- En cas de tache, utilisez un chiffon légèrement humide.
- Pour les finitions laquées, un polish adapté peut être appliqué avec précaution.

Scanne moi pour plus d'informations sur notre marque, nos produits et notre savoir-faire :



Les grilles de protection...

Toutes les enceintes DAVIS sont équipées d'une grille de protection externe. Nous vous recommandons de la laisser sur l'enceinte, même lors des écoutes. Celle-ci a pour but d'éviter tout endommagement des haut-parleurs. Elles sont neutres, acoustiquement parlant, et ne perturbent aucunement l'utilisation de l'enceinte.

Installation & Mise en œuvre

Déballage

Conservez soigneusement tous les éléments présents dans l'emballage (socles, pointes de découplage, cartons). Ils seront utiles pour une installation correcte ou un éventuel transport ultérieur.

Branchement

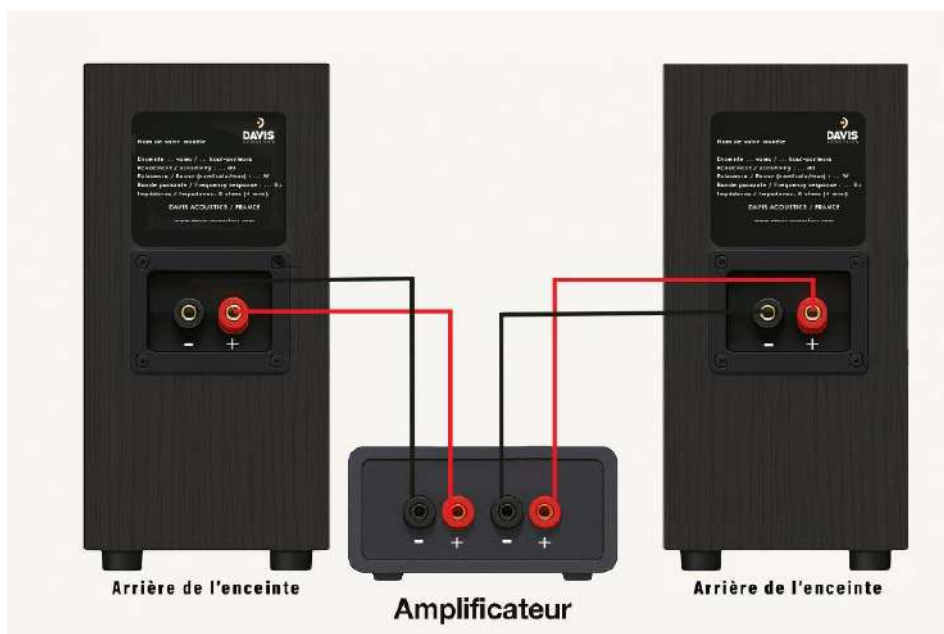
IMPORTANT : Avant tout branchement, il est nécessaire d'éteindre tous les composants électriques de votre chaîne (amplificateur, lecteur...). Vous pourriez endommager les enceintes et/ou l'amplificateur lors du montage.

Votre enceinte acoustique doit être reliée à un amplificateur pour pouvoir fonctionner, à l'aide de câbles pour enceintes (non fournis). A l'arrière de vos DAVIS, les connecteurs assurent un contact fiable et polyvalent pour câbles dénudés, fiches bananes ou fourches. Il est impératif de bien respecter les polarités des enceintes (la borne « + » rouge de l'enceinte doit être reliée à la borne « + » de l'amplificateur, même opération pour la borne négative de l'enceinte qu'il faut relier à la borne négative de l'amplificateur). Ce bon branchement est obligatoire pour obtenir un son de qualité.

Dans tous les cas, vous pouvez demander conseil à votre revendeur concernant la qualité et le diamètre des câbles à utiliser.

Câble simple : dénudez le bout du câble sur 1 cm environ, dévissez un écrou, et faites passer la partie dénudée du câble dans le trou de la tige filetée, prévu à cet effet. Revissez alors l'écrou pour que le contact électrique puisse se faire. Répétez l'opération pour la borne de l'autre couleur.

Bornier simple :



Positionnement

Afin d'optimiser l'écoute de vos enceintes, il est important de suivre les préconisations suivantes :

A. Pour les enceintes AVANT :

Il est important qu'elles se situent face à la zone d'écoute, de manière parfaitement symétrique. L'auditeur et les deux enceintes doivent former un triangle isocèle (la distance AUDITEUR-ENCEINTE GAUCHE doit être égale à la distance AUDITEUR-ENCEINTE DROITE).

Le tweeter de chaque enceinte doit être placé environ au niveau des oreilles de l'auditeur (une fois dans sa position d'écoute). Les colonnes seront ainsi posées directement sur le sol, alors que les modèles de type bibliothèque devront être placés sur des supports d'enceintes.

Positionnez vos enceintes sans les coller au mur arrière (30 cm environ), et orientez-les légèrement vers la zone d'écoute. Le « pincement » des enceintes peut en effet modifier la perception stéréophonique. Evitez si possible de les mettre trop près d'un angle.

Un tel positionnement aurait pour effet d'exciter certaines résonances de la pièce, et accentuerait le niveau de grave.

Le local d'écoute joue un rôle non négligeable dans la restitution du son des enceintes, vous pouvez essayer différentes positions avant de trouver l'emplacement idéal.

Nos enceintes de type « colonne » sont livrées avec des pointes de découplage (à visser sous l'enceinte), nous conseillons fortement leur utilisation, ceci aura pour but de « dégraisser » le registre grave (plus ferme à l'écoute).

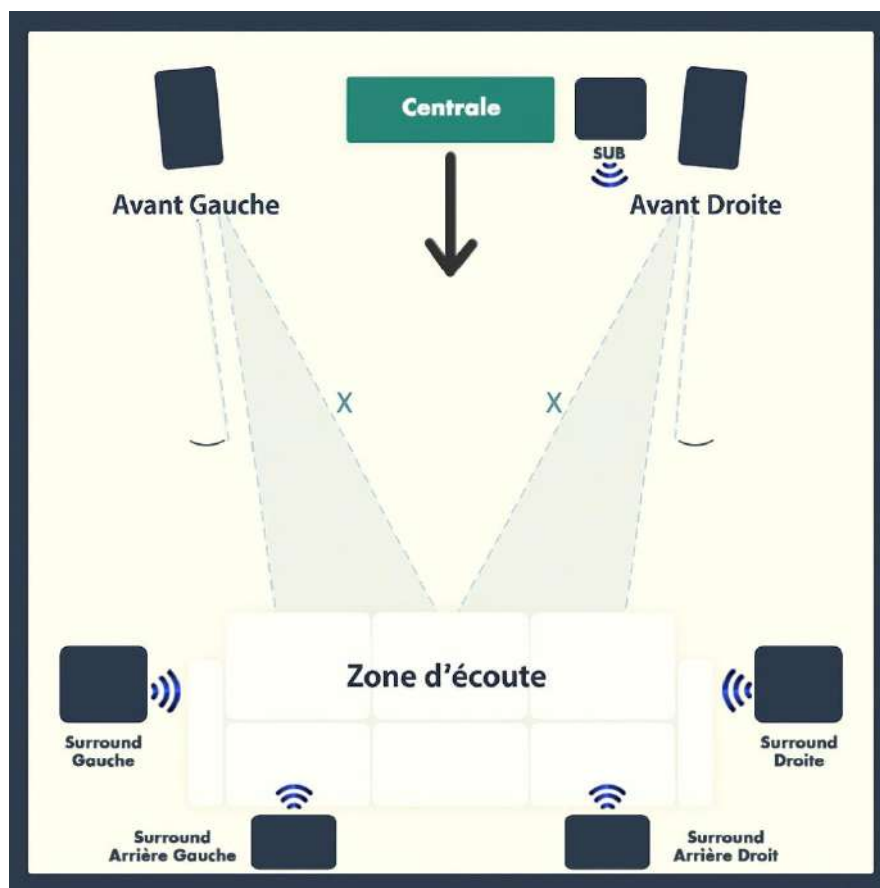
B. Pour les enceintes centrales :

Le but de l'enceinte centrale est de restituer la plupart des dialogues. Cette enceinte peut représenter jusqu'à 80% du message sonore d'un film. Il est primordial de ne pas négliger son emplacement, qui sera situé le plus proche possible de votre écran (idéalement en dessous de votre téléviseur, et pourquoi pas légèrement incliné vers la zone d'écoute).

L'enceinte centrale doit impérativement se trouver au centre des deux enceintes avant, si possible à la même distance de l'auditeur.

C. Les enceintes « surround » :

Appelées aussi enceintes d'effets, leur rôle est de retranscrire les sons d'ambiance pendant les films. Leur position idéale se fait à $\frac{3}{4}$ de la hauteur de votre plafond (Si celui-ci est de 2.40 m, il faudra alors placer les enceintes surround à 1.80 m du sol). Il est bon de les diriger horizontalement, et non vers le sol. L'auditeur percevra alors un son au-dessus de sa tête, sans pour autant distinguer de manière précise sa provenance. Vous pouvez ainsi placer les enceintes sur une étagère, ou sur un meuble de grande taille.



Utilisation :

Les enceintes DAVIS sont des enceintes à usage domestique. Elles doivent être utilisées comme telle. Assurez-vous de connecter des amplificateurs HIFI ou HOME CINEMA compatibles. Ici encore, votre revendeur DAVIS agréé est capable de vous aider dans le choix des électroniques.

En principe, évitez des électroniques trop peu puissantes (risque de distorsion à haut volume, qui peuvent endommager les tweeters).

Les enceintes DAVIS doivent être utilisées dans des endroits ni trop secs, ni trop humides. Evitez de les placer à proximité d'une source de chaleur.

☑ Conditions de garantie (France)

- 5 ans pour les enceintes
- 1 an pour les caissons de basse

La garantie est accordée uniquement au premier utilisateur (non transmissible en cas de revente) et nécessite l'enregistrement en ligne sur notre site internet DAVIS ACOUSTICS – Onglet Garantie.

Elle n'est valable que pour un défaut de fabrication. En cas de matériel défectueux, celui-ci doit être expédié à vos frais. En aucun cas, DAVIS n'est responsable d'une mauvaise utilisation, ou d'un mauvais branchement.

Cette garantie s'avèrerait caduque si l'appareil était démonté ou réparé autrement que par un service officiel DAVIS. La garantie ne s'applique pas à un usage commercial ou professionnel. La garantie ne peut en aucun cas donner lieu à une reprise, un remboursement ou un versement de dommages et intérêts. Notre matériel voyage toujours aux risques du destinataire.

En cas de panne, adressez-vous à votre revendeur DAVIS, qui pourra analyser le problème. Si le produit est considéré sous garantie, DAVIS s'engage à réparer le produit dans les meilleurs délais. Dans le cas contraire, DAVIS vous établira un devis de réparation.

La garantie ne couvre pas :

- Interventions non effectuées par un service officiel DAVIS
- Bobines brûlées par excès de puissance
- Pannes liées à un stockage dans un lieu humide
- Chocs, rayures ou impacts sur l'ébénisterie
- Suspensions déchirées, membranes arrachées
- Pannes dues à une chute ou un choc mécanique

⚠ Important :

- Un produit acheté en magasin en tant que démonstration n'est pas couvert par la garantie constructeur.



Congratulations!

Welcome! We thank you for choosing this Davis Acoustics loudspeaker product for your listening pleasure.

My father Michel Visan back in the 1970's was the Chief Designer and innovator of many of the loudspeaker designs seen today, this for several leading manufacturers at the time. In 1986 he founded Davis Acoustics. Since then, the Davis name has been synonymous with true high fidelity and is to this date a recognized leader world-wide in the design, manufacture and sale of superior quality, true, life-like, sound reproduction loudspeakers. All of our products and sub components including coils, magnets, speaker cones and cabinets are designed and hand made by our highly trained dedicated craftsmen in our factory in France. Our staff are audiophiles as well. Our OEM division manufactures speakers for several of the world's leading class automotive manufactures for their client's enjoyment as well as where we design, manufacture and supply other OEM speaker brands with our technology. The tradition of design excellence and our love for audio and audiophiles worldwide is continued by our family and staff.

Your loudspeaker has been manufactured with pride and care using only the best materials and should provide you with many, many years of listening pleasure and the enjoyment that you expected. To ensure your continued satisfaction, kindly do read the manual as it contains vital information on the preparation, use, and care of your loudspeakers. Should you have any questions please feel free to contact your Davis Authorized Reseller. Enjoy the Sound of Davis! **Sincerely, Olivier Visan, Director, Second Generation.**

We are confident in your choice of Davis for your musical enjoyment, just some quick notes before you unpack and use your loudspeakers.

Break-in period

Straight out of the box, your loudspeakers already deliver excellent sound. However, a break-in period is required for optimal performance. Mechanical components such as the surround and spider need time to loosen, resulting in smoother and more detailed sound reproduction.

Depending on the model, the break-in period can last up to 150 hours. During this time, avoid extreme volumes and enjoy normal playback at moderate levels.

Cleaning

To maintain your Davis Acoustics loudspeakers:

- Use a dry, soft cloth for the cabinet.
- Dust the front panel gently with a feather duster, without touching the drivers.
- For stains, use a slightly damp cloth.
- For lacquer finishes, apply a suitable polish with care.

Scan me for more information about our brand, products, and expertise :



Speaker-Grill Faceplates

The grills have been designed to protect your speakers. They are transparent to sound and can be kept on, this to avoid potential damage to the speakers themselves.

Installation & Setup

Unpacking

Please retain all packaging and included accessories (bases, spikes). They will be useful for proper installation and for safe transportation in the future.

Connections

IMPORTANT : Before making any connections to the speakers with your high-fidelity system, turn off all amplification equipment etc. It is good practice to also disconnect the equipment from the AC power source as a precaution.

Use and Operation: Your loudspeaker needs to be connected to an amplifier to operate and reproduce sound, this using high quality audio cables (not supplied). Our speaker enclosures feature multi-use connectors accepting bare wire, plug-in Banana style or Fork style common audio connectors. Consult your Dealer for suggestions and cable/connector types.

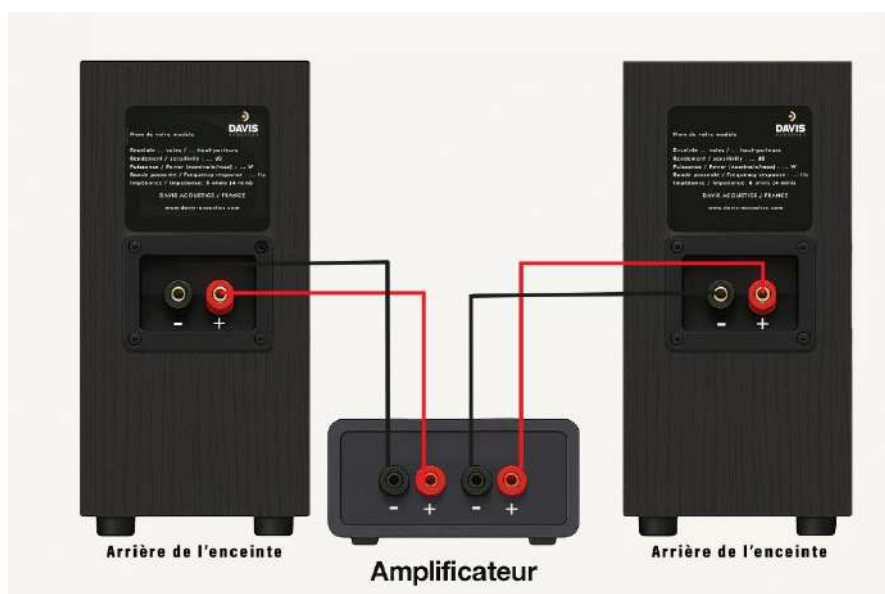
Speakers as do amplifiers have a 2 wire, polarity dependent connection. Red is positive (+) both on the amplifier and the speaker, Black represents the negative (—) connection.

Connections are easy. Use a good quality gauge of wire; you may consult your Audio Dealer for recommendations.

In a two speaker system with a simple 2 binding post connection:

If you are using bare wire: With the amplifier end terminated and connected: Strip back about 1 cm (or 1/2 inch) on both Red (+) and Black (-) cables going from the left amplifier output to the left speaker enclosures. Unscrew the cap of the red and black binding posts on the rear of the enclosure until you see a little hole.

Insert the wires into the appropriate holes observing polarity. Tighten the binding post cap snugly. Repeat the process for the right speaker.



Speaker placement

For best performance and enjoyment of your loudspeakers and sound equipment very precise speaker placement can open up a whole new dimension in your listening pleasure.

Speakers need to be located symmetrically in a room and where the listener and speakers needs to form an equilateral triangle for best performance.

The speakers' tweeters need to be placed at approximately the height of the listener's ears once the audiophile is in the listening position, usually sitting down.

So speaker placement and their relative height are pre-requisites of a good listening environment.

Floor standing units need to be placed just as stored, and where bookshelf speakers should be placed onto pedestals matching the tweeter height placement as previously stated.

I. **Main Front Speakers** (Speakers in a 2 way system).

Place the speakers back from the wall to-wards the listening area by 30 cm (1 foot). Have them facing forward as pictured.

If you intend to angle the speakers this will amplify certain harmonics in the room and all accentuate the lower frequencies.

As audio is a personal matter, experimentation is always welcome.

Our free standing speaker columns come with isolators that may be screwed into the base of the enclosure. These are recommended as to highlight a much clearer and more precise low frequency response to the listener.

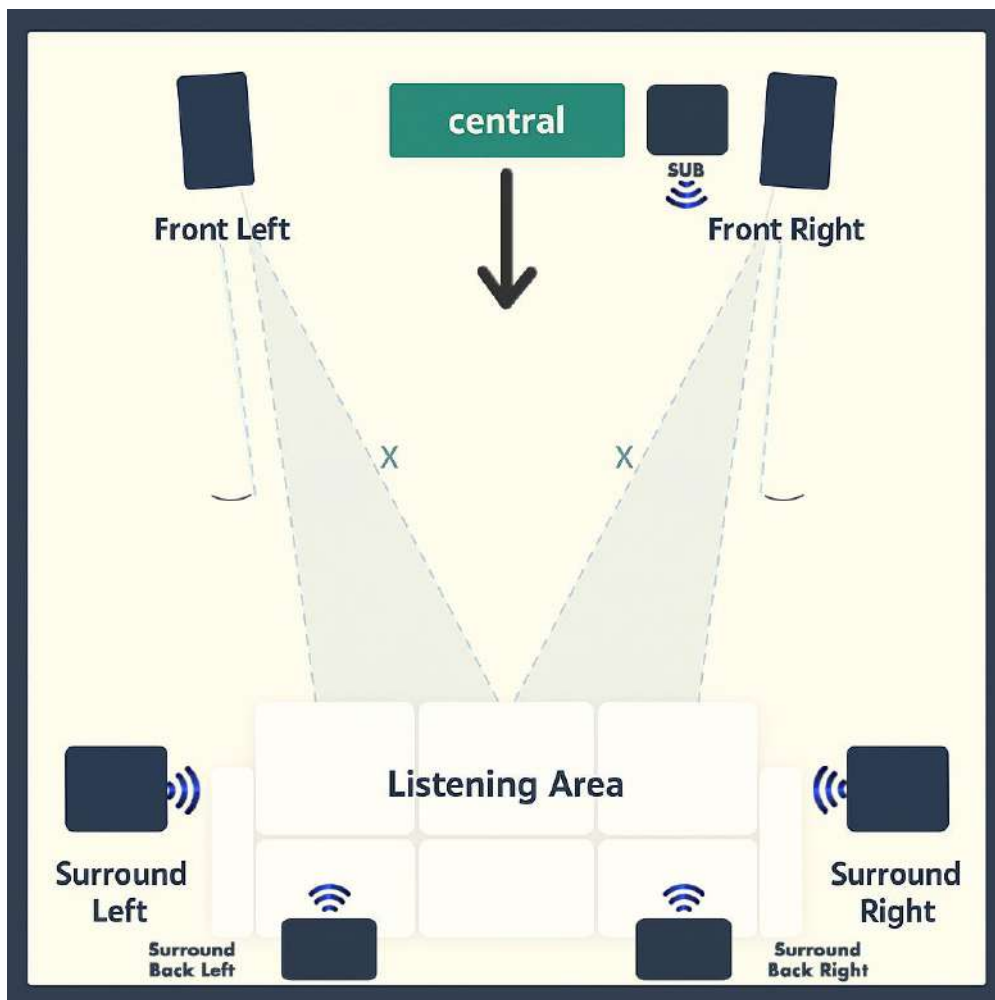
II. **Center Speaker:**

If so equipped and typically found in a multi-media home entrainment environment, this speaker is used to primarily project the voice track of the playback media.

This usually represents 80% of the audio track a movie. Place this speaker as close as possible to the projection screen or TV screen, typically below the TV screen for the best audio experience.

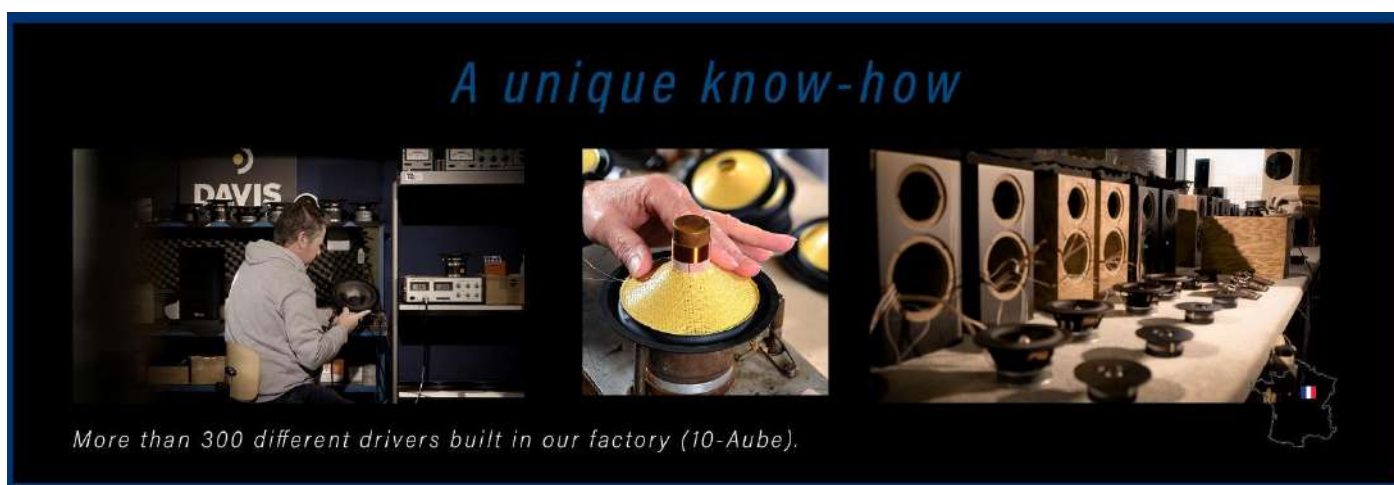
III. **Surround Speakers:**

Commonly termed as effect speakers, their purpose is to provide the listener with the background sounds on a movie track and should be placed in the rear at 3/4 of the total ceiling height. They should be placed horizontally and perpendicular to the floor and not angled downwards to the listener for best results. The listener will therefore hear the background track above one's listening position.



☒ Conditions of guarantee

All Davis Acoustics loudspeakers are covered by guarantee drawn up by the official Davis distributor in your country. Your distributor can provide all details concerning the conditions of guarantee. Guarantee cover extends at least to that granted by the legal guarantee in force in the country where the original purchase invoice was issued.



Enregistrez-vous en un clic, en scannant le QR Code ! :



Pour que vos enceintes soient garanties, vous devez impérativement enregistrer votre produit sur notre site internet : onglet « Garantie »

Ou bien, scanner cette page et nous l'envoyer par email avec une copie de votre facture sur : info@davis-acoustics.com :

Sinon, par voie postale à l'adresse : Davis Acoustics, 70 rue de la paix, 10000 TROYES

...

Modèle(s) :

Couleur :

Nom du revendeur :

Ville :

Prix d'achat :

Date de l'achat :

Nom et prénom :

Adresse :

.....

Raison(s) de votre choix :

- ☐ Ecoute
- ☐ Réputation
- ☐ Esthétique
- ☐ Conseil du revendeur
- ☐ Conseil d'amis
- ☐ Article de presse
- ☐ Matériel français
- ☐ Rapport qualité / prix
- ☐ Autre :